

あ

ど  
れ  
?

「あれ」「こ  
れ」「そ  
れ」って



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性**
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響  
**指示が抽象的である**
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
**本人にあわせた指示が無い**
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は抽象的な指示の理解が得意ではありません。「あれ」「これ」「こそ」「それ」が何を指しているかわからない人もいます。また、比喩や慣用句なども理解することが難しかったり、字義通り解釈したりする人もいます。「あれって」よりも、「ペンをとってください」と伝えた方がわかりやすいですね。



「おばあちゃん  
ダメだよ  
そこは僕の席」

いつも同じは得意  
いつもと違うは苦手



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合**
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性**
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化  
**いつも座っている席に  
人が座っている**
- 様々な刺激、情報の影響
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
**「座れないこともある」の予  
告や、状況による対処の仕  
方が指示されていない**
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は、人や物、予定などの変化の対応が苦手です。物の置き場所、習慣になっていることの保持しようとする様子が見られます。しかし、いつも同じことは得意、繰り返しは得意ということでもあります。習慣で教える工夫と、変化を見る形で伝えることが大切です。変更では、視覚的に事前に予告したり、変更をしたりします。



裏面には何も  
書かれていない  
？？？？？

「裏がある」と言われる  
裏面を確認する



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響  
本人がイメージできない表現で  
伝えている。
- 指示がない、終わり等が提示されて  
いない、環境が整理されていない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は、字義通りの解釈をする特性があります。相手から言  
われた言葉をそのままに解釈します。 相手の言葉の裏の意味を読  
み取ったり、比喩などの表現を理解したりすることが困難なことが  
あります。本人にとってイメージできる具体的に理解できるような  
表現での情報提供が大切です。

え

「遠慮せず  
に言つて」って  
言つたでしょ



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

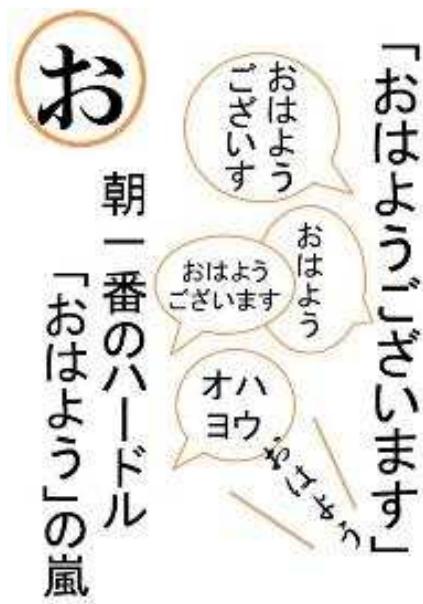
- 受容コミュニケーションの特性**
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合**
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ**
- 想像思考の困難さ**
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響  
本人がイメージできない表現で  
伝えている。**
- 指示がない、終わり等が提示されて  
いない、環境が整理されていない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は、字義通りの解釈をする特性があります。相手から言われた言葉をそのままに解釈します。本人にあわせて曖昧にならないような説明が必要です。この「かるた」では、状況にあわせて話すタイミングを考えることの困難さも含みます。これに対しては「11時から30分話すことができる」と伝えた方が具体的です。



お

朝

一

「おはよう」のハードル  
一番のハードル

「おはよう」の嵐



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

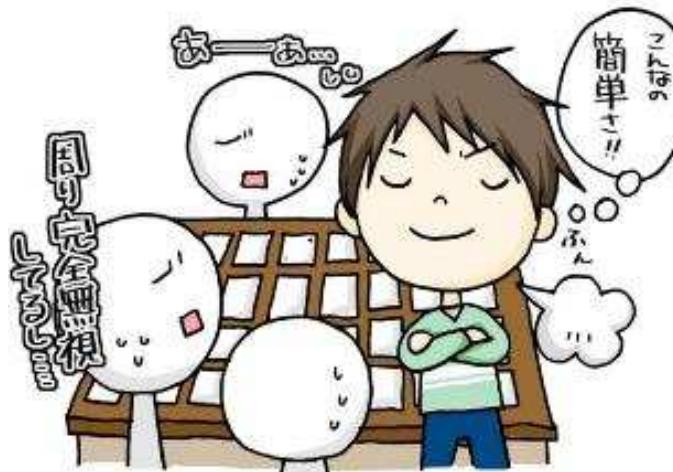
- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響  
言語の刺激、情報が多い
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
社会的な状況が個別化されていない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

挨拶は、いつ、誰に、どのように、どのくらいが、状況によって変わり、自閉症の人にとって曖昧でわかり難いものです。また自閉症の人は、情報処理の困難さがあります。複数の情報を処理したり、必要な情報だけに注目することが得意ではありません。自閉症の人にとって、学校や会社の朝の挨拶の渦は、大きなハードルになることがあります。挨拶について個別化した目標などの設定が必要になります。

か

あつという間に  
七ならべ  
かけ引きなしの  
終わつてしまい



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響  
トランプゲームがある
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
遊びの目的、ルール、周囲の状況が見える形で提示されていない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人の正直さがよくでた「かるた」です。作戦を立てたり、かけ引きをするのは得意ではありません。自分の頭のイメージ、相手の頭のイメージが違っていることをしつたり、整理したりすることも苦手です。

「見ると強く注目し衝動的に置いてしまう」という特性も影響している場合があります。ルールや社会的な状況は事前に伝える必要があります。



「きれいに洗つて」と  
言われても……  
どこを?  
どれくらい?  
どのように?



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性**
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響  
**本人がイメージできない曖昧な指示**
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

「きれいに」という指示・基準は、自閉症の人にとって抽象的でわかりにくいものです。曖昧でイメージできない指示よりも、「手のひら10回」や「2分間洗つて」のように、回数など、イメージできる内容で伝えることが重要になります。

く

は読みます

# 【空気】

(くうき)

空気をよめないと  
言われるけれど



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響  
本人がイメージできない表現で伝えている。
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は、様々な状況を判断して相手の気持ちを想像することの困難です。そこで「空気をよめない」特性とも言われます。この「かるた」は、「空気」を読むということの解釈を字義通りの解釈しています。「【空気】という単語を読むにことができるか?」という解釈になっています。本人にとってイメージしやすい表現で伝えることが必要になります。

け

縦横合わせて  
貼つてほしい

掲示されている  
皆の習字が気になつて  
授業に集中できない



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響  
見える部分に掲示物がある  
掲示物がきれいに並んでいない
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は、様々な刺激を無視することが得意ではありません。また、一貫した秩序、矛盾がない状況を好む方、保持しようとされる人もいます。教室の中には、掲示物がそろってなかつたり、本が波打つたり、様々な無秩序（？）、矛盾（？）があり、学習などの時にそれが無視できないのです。無視できるように、例えば学習の時に見える範囲には掲示物をはらないとか、掲示物はそろえて貼るなどの工夫が必要です。



「1つに集中できる」を探してほしい  
「こだわりが強い」と否定する前に



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性**
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ**
- 変化の対応の特性**
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化  
**周囲の予定や環境の変化**
- 様々な刺激、情報の影響
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症のよく言われる特性として「こだわり」があります。繰り返しや、1つの状態を保持しようとする特性がみられます。

しかし、自閉症の人の特性は弱みと強みが紙一重です。「こだわり」というと弱みに聞こえますが、「1つに集中できる」というと強みになります。「1つの集中できる」を探すことは、教育・支援の上で重要ですね。



時間になつたので  
終わつただけ  
さぼつてません



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性**
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合**
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ**
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化  
周囲の状況の変化(本人が気づいていない)
- 様々な刺激、情報の影響
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
周囲にもあった時間(スケジュール)の指示が提示されていない。
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

時間ピッタリに休憩にはいらない職場があります。しばらく後片付けなどして、なんとなく雰囲気で休憩に入るのです。その雰囲気がわからず時間ピッタリに終わると、周囲には「自分だけ休憩に入ってる」「さぼってる」「態度がわるい」となるのです。そのなんとなくの雰囲気が自閉症の人には難しいのです。社会的な状況を伝えたり、周囲の状況にあわせた休憩の移り方の指示を提示する必要があります。



なるほど！

「  
し  
い  
」

「  
し  
い  
、  
し  
て  
ね  
」



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
**本人の理解できる情報で伝えている**
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の中には、反響言語がある方がいます。反響言語は、以前聞いたコマーシャルやニュースなどを繰り返す遅延反響言語と、その場で言われたことを繰り返す即時性反響言語があります。

このエピソードは、即時性反響言語になります。特性は表出コミュニケーションの特性ですが、相手の言葉を理解しないで繰り返していますので、受容コミュニケーションの特性としても考えられます。

す

終わりで気持ちの  
好きなものも  
ほどほどに  
見通しをもって  
コントロール



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性
- 感情のコントロール

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響  
好きな活動だからと長い時間やっている
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
本人にあった活動時間の設定がない  
終わりの提示がない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は、見通しがない活動は得意ではありません。様々な活動が明確な終わり、見通しがあることが重要です！それは、好きな活動も例外ではなく、終わりが明確でないと見通しが持てなくて混乱したり、気持ちが高ぶり過ぎでコントロールできなったりすることがあります。

好きな活動どうも、終わり、見通しが明確であることが必要です。

# せ

精いつけ  
やればやるほど  
しかられて



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- △変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化  
状況、指示の変化がある
- 様々な刺激、情報の影響
- 指示がない、終わり等が提示されて  
いない、環境が整理されていない  
理解できる指示がない  
見通しが提示されていない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は、1つのことに集中すると私たちが想像を絶する量と制度を上げることがあります。しかし、時にそのまじめさが周囲から注意を受けることがあります。「手をぬくことができずに時間がかかりすぎる」「ほどほどの理解が難しい」「力が入りすぎる」などです。柔軟さを教えるには、明確でイメージできる指示とポジティブなフィードバック（評価）が必要です。



「お茶を  
くださいだけ」

そこは言わなくていいよ  
「お茶をください」だけ



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化状況、指示の変化がある
- 様々な刺激、情報の影響
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
**本人の理解できる情報で伝えていない**
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人の中には、反響言語がある方がいます。反響言語は、以前聞いたコマーシャルやニュースなどを繰り返す遅延反響言語と、その場で言われたことを繰り返す即時性反響言語があります。

このエピソードでは、言ってほしい言葉とその他の言葉の境界のイメージが難しいのです。模倣しなくてはいけない言葉と、模倣しなくて良い言葉の区別ができずに言われた全部をいっています。

た

くつきり・はつきり  
いま起こっている  
ように感じます  
過去の記憶が  
体験した



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性 長期記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響  
これまで経験した内容がある
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
生活全般での境界や「終わりと次」「いったん終わりにする」などの支援がない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は、一度経験したことを記憶を鮮明にまるで写真や録画のように記憶されると言われています。様々な記憶、細部まで覚えているような人もいて、周囲が驚くこともあります。

また、一度経験した嫌な記憶を消すことができずにフラッシュバックを起こされるケースもあります。失敗した内容を繰り返すこともあります。成功体験を重視してアプローチも重要です。修正して学ぶことや、手探り（試行錯誤）の幅は個別化する必要があります。



「違う違う  
もう少し「つち」  
「いたいどこに  
置けば良いの？」



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合**
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性**
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化状況、指示の変化がある**
- 様々な刺激、情報の影響
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない理解できる指示で提示されていない**
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は、曖昧で抽象的な指示の理解が困難です。具体的で明確な指示の方が自立的に自信をもって活動することができます。例えば、「そのあたりに貼って」よりも、印や見本を観て指示した方が具体的です。

また、自閉症の人は周囲の状況を把握して物や道具・自分の位置を決めるのが得意ではありません。そこで空間を整理し物や道具、自分の位置をイメージ明確に指示することが必要です。



整理されていない  
机の上の勉強よりも  
本棚が気になつて



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合**
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化  
**本棚がいつも一定ではない**
- 様々な刺激、情報の影響  
**整理されていない棚が見える**
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
**気にして良い時間＝整理して良い時間、見通しが提示されていない**
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は活動とは関係の無い刺激を無視することが困難です。そのことで教室の中で勉強や活動に集中できなく、その時間に関係のない部分に注目してしまうことがあります。また、自閉症の人は、規則正しいこと、整っていることを好みます。一人ひとり内容は変わりますが、いつも同じで、整っていることが好きです



見える形で  
伝えてほしい  
手取り足取り  
教えるまえに



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性**
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性**
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ**
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

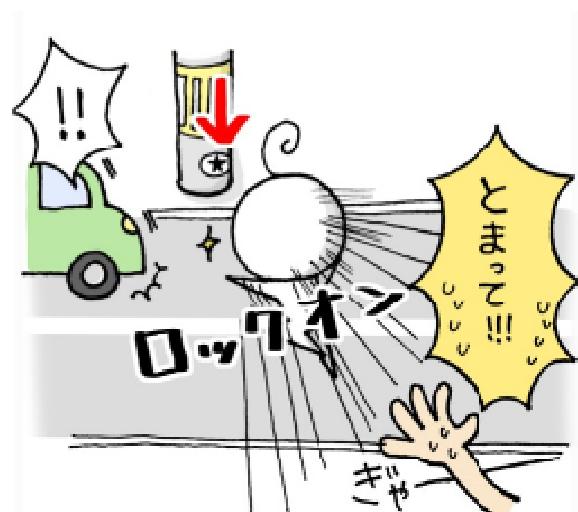
- 予定、人、物、習慣の変更・変化指示が、毎回変わる**
- 様々な刺激、情報の影響**  
**情報が複雑で明確ではない**
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない**  
**理解できる指示がない**  
**見通しが提示されていない**
- その他**  
**支援者にフェードアウトの意識がない**

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は、複雑でわかりにくい情報では混乱することがあります。『手取り足取り』たくさん関わりの中で教えることは、情報が複雑で、何に注目していいかわからなくなります。また、言語指示は不安定で部分しか残らなかったり、指示全体を整理することが困難な場合があります。適切で最小限の手がかり（言語指示、ジェスチャー、モデル、手添えなど）で教えることが大切です。必要によっては、自閉症の人が注目しやすく、整理しやすい視覚的な情報で伝えることが重要になります。



今はそれしか  
見えません  
「とまれっ」と言わわれても



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性  
転導性・衝動性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響  
注目しているものがある
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
刺激の統制の支援がない（例えば、刺激の少ないルートを考えるなど）  
見通しがない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

このようなヒヤっとする場面は多くの親御さん、支援者が経験されています。1つの部分に注目すると、周囲に気をとめることが難しい場合があります。自閉症の人は、全体よりも細部を強く注目することで、刺激・情報に強く反応して、引っ張られてしまうことがあります。活動以外の刺激が無視できるように刺激・情報を統制したり、現在の活動を明確に提示したりすることもあります。街の中で刺激を統制することに限界がありますが、事前にルートを考えたり、行く場所を選んだりすることが大切です。

な

曖昧で変化の  
多い周囲より  
何度も繰り返す  
行動や言葉  
何倍も意味がある



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化  
複雑で変化の多い周囲の状況
- 様々な刺激、情報の影響
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
具体的な活動が少ない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人の中には、反響言語がある方がいます。反響言語は、以前聞いたコマーシャルやニュースなどを繰り返す遅延反響言語と、その場で言われたことを繰り返す即時性反響言語があります。このエピソードは、遅延反響言語のエピソードになります。自由時間や曖昧な時間に見られる人もあります。曖昧な時間、わからない時間を、自分の好きなフレーズを繰り返すことで、わかりやすい時間としています。また、自分の気持ちのコントロールとして使う人もいます。

に

「似通っている」が  
違いに注目しすぎて  
わからにくく



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ**
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性**
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化  
細部の違いがある**
- 様々な刺激、情報の影響
- 指示がない、終わり等が提示されて  
いない、環境が整理されていない  
曖昧な指示  
似通っているポイントの提示がない**
- その他**  
**計画的な概念学習、事例の経験が少  
ない**

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は、同じであることを好み、小さな違いに注目することがあります。違いに気づき、注目しすぎることで、「少しばかり違っても似通っている」「ほぼ同じ」の理解が困難になります。生活の場面では、おもちゃの違いや、カレーなどの味などに気づきすぎて混乱されることがあります。小さい時からの「似通っている」「部分が違う」の勉強も重要になります。



ぬかれることが  
許せないと  
1番じゃないと  
許せない



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化  
1番にならない状況がある  
変化は必ずある
- 様々な刺激、情報の影響  
間違った周囲の反応
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
事前の予告、変化が起こった時の対策等が提示されていない
- その他  
間違った一番になった経験と一番にならなかつた経験とその後の経験

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人の中には、1番にこだわったり、勝ち負けにこだわったりすることがあります。自分のイメージ通りにならないと混乱する人もいます。自分の中で、“競争＝一番にならないといけない”とイメージしてますので柔軟な思考、関係理解の特性と言えます。自分のイメージをえることに抵抗をしめしますので、「変化の困難さ」とも言えます。



ね  
 「夜はちゃんと寝てるの？」  
 の一言が  
 昨日上司の一言が  
 気になつて眠れない  
 眠れない



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合      **実行機能の困難さ**
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響
- 上司の言葉**
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
気になっていることをいつ考えるか等の見通しが提示されていない。  
注意を受ける時間と整理する時間の設定がない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人の中には、1つのことが気になって、やる必要がある行動、優先する必要のある事柄などに注目できない場合があります。夜寝れない、仕事や勉強に注意できない、食事ができない、お風呂が入れない、様々な行動に影響を与えます。



「のどから手ができる」  
 何回聞いても  
 絵が浮かんでも  
 すでにホラー



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性**
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ**
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響**  
曖昧な指示や慣用句などの指示である
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない**  
理解できる指示がない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人の特性として、字義通りの解釈があります。比喩や慣用句も、その字義通りとってしまいます。今回の内容はフィクションですが、自閉症の方の中には「絵が浮かぶ」と言わされた人もいます。

字義通り解釈することは、情報提供的に意識して、本人がこちらのイメージを絵で描けるように伝えることが重要です。

# は

丁度良い加減が  
難しい  
「早くしなさい」  
「丁寧に正確に」



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性**
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合**
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ**
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化  
状況、指示の変化がある
- 様々な刺激、情報の影響  
曖昧でわかりにくい指示がある
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
理解できる指示がない  
見通しが提示されていない
- その他  
事例をとして学ぶプロセスがない

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は曖昧な度合いなどの理解が難しいことがあります。仕事のスピード、効率、完成度合い、など全体を意識して調整しなくてはいけないことが得意ではありません。視覚的なグラフなどを活用しながら、度合いの事例を確認していく支援（指導）もあります1。このかるたの事例では、スピードと丁寧さを図などを使って解説し事例をとして学ぶプロセスが必要です。



余暇や遊びも  
具体的に  
計画的に  
広がらない  
自然に・自動的に



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
できる活動、好きな活動のアセスメントがされていない  
余暇を本人にあわせて教えることがない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人にとって自由時間、余暇は曖昧でわかりにくいものです。何をやっていいのか、終わりはいつなのか、見通しがない時間です。余暇も具体的にわかりやすい状況（例えば、やり方、終わりなどの見通しを視覚的に伝える）を設定し、教えることが大切です。

余暇は自然なもの、余暇は自由なもの、という発想ではなかなか余暇の広がりをサポートできないと考えます。



振り向くと  
君は目の中に  
振り向くと  
君はそこには  
もういない



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性  
**転導性・衝動性**
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響  
注目しているものがある
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
刺激の統制の支援がない（例えば、刺激の少ないルートを考えるなど）  
見通しがない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症児・者が見せる転導的な行動を表現しました。1つの情報・刺激に注目し引っ張られことがあります。1つの部分に注目すると、周囲に気をとめることが難しい場合があります。

転導的な行動への対応で大事なことは、刺激の統制と今やっている活動を明確にする指示と、それを習慣化することです。



本人はいたつて  
眞面目に  
答えてます

屁理屈ではありません



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化  
対人関係に生じる変化  
状況にあわせた変化  
方言など
- 様々な刺激、情報の影響
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の特性の1つに関係理解の特性があります。様々な意味の捉え方が柔軟でなかったり、自己流になります。そのことが周囲には屁理屈のようい聞こえることもあります。

字義通りの解釈、教科書通りの解釈、関係の無い理論の應用な流の理解の仕方があり、いたつて眞面目に考えていることも知っておくといいですね。自閉症の人の中には、学者ぶった言い方をされる人もいます。

ほ

財布の残高

十円多い

ほっとけないよ



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ**
- 変化の対応の特性**
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化  
**財布の中身の変化**  
**偶然の状況からくる変化**
- 様々な刺激、情報の影響
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
**変化することの予告と、変化が起こった時の対応方法が提示されてない**
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は、変化の対応の困難さがあります。あるべきことが無いことは混乱します。財布にあるはずのお金が足りなかったり、多かったりしたときにも混乱されたケースがありました。変化がおこることの予告や対応方法を事前に伝える支援が必要です。また、普段からの変更を伝える方法を持つことと、時には想定しないことがおこることも視覚的な情報と事例をつかったイメージトレーニングが必要になります。

ま

待てばいいか?  
どのように  
今まで、

「待ちます」の  
見通しが難しい



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性**
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合**
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ**
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化  
状況、指示の変化がある**
- 様々な刺激、情報の影響  
待つことの曖昧な指示がある**
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
理解できる指示がない  
見通しが提示されていない**
- その他**

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は曖昧な指示の理解が得意ではありません。待ちますも、今まで、どのように待てばいいかイメージすることが難しいのです。本人の視点で、具体的なイメージができる内容を見通しを含めて伝えることが大切です。



「みんな集まれ」  
だけでは  
どこに、どのように  
集まればいいか?  
?



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合**
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響
  - 集合の曖昧な指示**
  - 先生の位置**
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない
  - 集合する位置が本人がイメージできるもので指示されていない**
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

曖昧でわかりにくい指示を理解することが得意ではありません。周囲の状況を把握して行動することも得意ではありません。「みんな集まれ」だけでは、どこにどのように集まっていいかわかりません。

周囲の状況を把握して（空気を察して）、自分の位置を考えたり、集団で行動することも得意ではありません。

集合する場所を明確に指示する必要があります。

む

自分に関係のあることと  
ないことも  
街の中にある  
ラインや文字や絵  
無視できない



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性**
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性**
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響**  
**ラインや文字や絵などの関係の無い情報がある**
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない**  
**無視するポイントや刺激の統制の工夫などの提案がない。**
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

地域の中にはたくさんの視覚的な情報があります。その中には、自分にとって関係のあることもあります。自閉症の人は、様々な刺激、情報に影響をうけます。必要な情報に注目し、そして不要でない情報を無視して行動が難しいのです。また、自閉症の人は視覚的なものに引っ張られることもあります。

め

それができれば  
苦労しない

「目を見て  
ちゃんと話しなさい  
(聞きなさい)」



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性**
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響  
**見えてる情報>話の内容**
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
**見えてる情報>話の内容**
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は、アイコンタクトが少ない人、逆に凝視したり、パターン的だったりする人がいます。人の話を聞いたり、コメントしながら、同時にアイコンタクトに気を配ることが難しい場合があります。実際に「目を見ると、聞いたり、話したり、考えたりすることができない」と言われるケースもあります。この部分を周囲に話し理解してもらったり（自己権利擁護）、目以外の場所を決めたりするなどの工夫もあります。



もう少し待つては  
いつまで待つの?  
もう少しで終わりは  
いつ終わり?



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性**
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合**
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ**
- 変化の対応の特性**
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化状況、指示の変化がある**
- 様々な刺激、情報の影響  
指示が曖昧である**
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
理解できる指示がない  
見通しが提示されていない**
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は見通しを持つことが困難です。いつ終わりか、いつまで待てばいいのかが明確ではないと、見通しが持てなくて不安や混乱を感じられる方がいます。また、「もう少し」のような抽象的な表現では、その幅を理解することが理解できないことがあります。

「3時ごろ終わり」や時計の絵に幅のある指示を入れたり、本人にあわせた具体的な指示が必要になります。

や  
何をやめて  
何をはじめて  
いいのか?  
?

「やめなさい」  
と言われて



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性**
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合**
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ**
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化  
状況、指示の変化がある**
- 様々な刺激、情報の影響  
指示が曖昧である**
- 指示がない、終わり等が提示されて  
いない、環境が整理されていない  
理解できる指示がない  
見通しが提示されていない**
- その他**

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人の中には、「ダメ」「やめなさい」をイメージすることが難しい方がいます。「ダメ」「やめなさい」が何をやめるのか、その後何をすればいいのかが難しいのです。本人に理解しやすい形で「やめる」「終わり」を伝える必要があります。YES、つまり「これやっていいよ」又は「次は〇〇」を伝えることが大切です。禁止の指導は、「終わり」「やめる」という意味から、「ダメ」という意味を教えていきます。



矛盾だらけの  
指示ばかりで

「ゆっくり・はやく・丁寧に」



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性**
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合**
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ**
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化状況、指示の変化がある
- 様々な刺激、情報の影響  
**指示が曖昧、矛盾のある指示である**
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
**理解できる指示がない  
見通しが提示されていない**
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

職場では、様々なことが期待されます。スピードや丁寧さ、精巧さなどです。自閉症の人は曖昧で抽象的なことが得意ではありません。「丁度良いあんばい」というのは、本当に曖昧なことです。そんな中で職場等で「もっとゆっくり、はやすく、丁寧に」のように矛盾する言葉が飛び交います。

よ

嘘つき、  
痛いじゃないか

「痛くないよ」  
「大丈夫よ」つて  
言つたでしょ



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性**
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ**
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響  
字義どおりの特性に配慮しない言語指示である**
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
理解できる指示がない  
見通しが提示されていない**
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は、字義通りに解釈をする特性があります。その字義通り解釈する特性を意識して情報を提示すること重要ですね。

支援者は、本人の気持ちを配慮して言ってるんですが、本人にとって「嘘つき」になってしまします。良く言うのは「チクッ（チカッ）と痛い」ですかね。その他、終わりを明確にすることも重要ですね。すべて個別です。



一般の客がゆるせない  
ライン通りに並ばない



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性**
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ**
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性**
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化  
ライン通りに並んでいない人がいる**
- 様々な刺激、情報の影響
- 指示がない、終わり等が提示されて  
いない、環境が整理されていない  
自分にとって関係のあること、関係の  
無いことの考え方、対応について整理  
されていない**
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は、視覚的なことに強く注目します。視覚的な情報を無視することができず強く引っ張られことがあります。たとえば関係の無いライン（線）にそって忠実に歩く自閉症の人も見ることがあります。それに対して、街に視覚的な合図を無視している（定型発達の？）人をみます。さて、どう思われますか？

# り

りちぎだねと  
そうしかできない  
だけなんです  
言われても



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化状況、指示の変化がある
- 様々な刺激、情報の影響
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない変化が起こった時の予告や指示がない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は、状況を判断して予定してたことを変更したり、調整したりすることが得意ではありません。その様子は、ほんとうに「りちぎ」「まじめ」な特性に感じます。しかし、反面、柔軟さがなく、変更ができないなどの特性とも言えます。自閉症の人の特性は「強み」と「苦手さ」が紙一重が多いように思います。支援としては、事前に変化があった時の対応を予告することが大切です。

る

ルールをつくるの  
得意です  
ルールが  
苦手といわれるけど



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
必要な時に手順やルールなどの指示がない場合がある
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は、ルールを理解するのが得意ではありません。ルールとは規則というよりも、社会的な状況で生じるルールです。遊びの中のルール、ゲームのルール、社会的な暗黙のルールが得意ではありません。しかし、自分でルールを作りだしたり、自己流の判断をされるケースがあります。

れ

本番で  
「もう1回」  
と繰り返し

練習で繰り返し



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性 **長期記憶**

## 【環境・状況の要因】

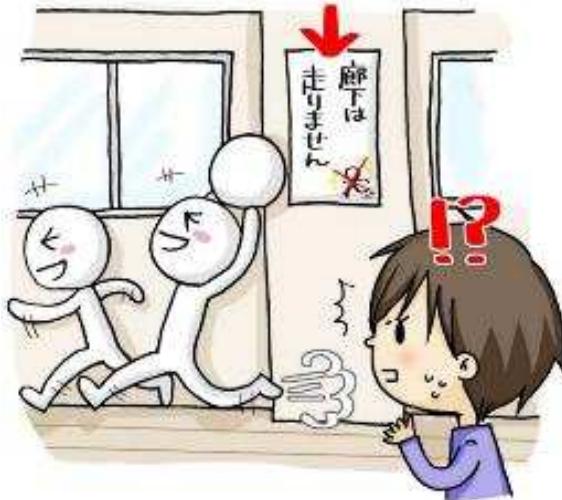
- 予定、人、物、習慣の変更・変化  
繰り返しの練習による変化
- 様々な刺激、情報の影響  
繰り返しの練習による関係のない  
情報・経験
- 指示がない、終わり等が提示されて  
いない、環境が整理されていない  
本人の長期記憶の特性にあわせた練  
習の設定と教え方がない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

練習での繰り返し覚えたことをそのまま覚えて、本番でも繰り返した自閉症の人のエピソードを聞きます。本人の経験のさせ方に気を配ることが重要です。自閉症の人は、長期記憶の強さを持っています。また繰り返したこと強く学びます。本番に念頭を置いた練習の視点必要です。



「廊下をはしりません」  
書いてあるのに  
皆は文字が  
読めないの?  
書いてあるのに  
皆は文字が  
読めないの?



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化
- 様々な刺激、情報の影響  
ルールを守らない周囲の人
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
自分にとって関係のあること、関係の無いことの考え方、対応について整理されていない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は、視覚的なものに忠実さを持ちます。また決められた通りを守り、それを保持しようとする人がいます。周囲の人は、時に間違った行動をとります。状況によっては、なんとなく無視している人が多い中で、気になって無視できない自閉症の人もいます。よく自閉症の人はルールの理解が難しいと言います。しかし、自閉症の仲間から、よく「なんで定型発達の人はルールを守らないの?」と言われます。



精一杯の自己防衛  
不安と混乱

「わからない」  
「やりたくない」  
「嫌（いや）」



監修・文 水野敦之 絵：宗貞由貴子

## 【本人の特性】

- 受容コミュニケーションの特性
- 表出コミュニケーションの特性
- 社会性・対人関係の特性
- 全体よりも細部に注目する特性
- 空間の整理統合
- 時間の整理統合
- 関係理解（意味理解）・般化の困難さ
- 想像思考の困難さ
- 変化の対応の特性
- 感覚の特異性
- 微細運動・粗大運動
- 記憶の特性

## 【環境・状況の要因】

- 予定、人、物、習慣の変更・変化  
状況、指示の変化がある
- 様々な刺激、情報の影響  
複雑な社会的状況  
環境面の刺激
- 指示がない、終わり等が提示されていない、環境が整理されていない  
見通しが伝えられていない  
自分の気持ちを伝える方法がない
- その他

## 【解説と支援・指導の方向性】

自閉症の人は、情報理解の困難さや感覚の特異性、複雑な状況の把握の難しさ、見通しの難しさなどにより、混乱したりすることがあります。その時に「わからない」「やりたくない」「嫌」などの表現をされます。自閉症の人によっては、違う場所に逃げるなど、様々な行動として出ることがあります。それをわがままとしてではなく、精一杯の自己防衛や不安、混乱として考えることが重要ではないかなと思います。